***Minimální požadavky v rámci vědecké, publikační a tvůrčí činnosti***

***Čtenářství a mediální výchova ve vzdělávání:*** 3 náročné publikační výstupy (odborná kniha, kapitola v odborné knize, odborná studie, recenzovaný článek apod.)

3 aktivní vystoupení na konferencích

 zapojení do výzkumného projektu

***Didaktika informatiky a digitálních technologií:*** 3 odborné studie

1 recenze

2 konference (aktivní účast)

zapojení do výzkumného projektu

***Hudební teorie a pedagogika:*** 3 odborné studie

3 recenze

2 konference (aktivní účast)

zapojení do výzkumného projektu

(Ekvivalentem odborné studie je vydání CD nebo DVD. To koresponduje s oblastí umělecké tvůrčí činnosti, v níž se může realizovat formou uměleckých vystoupení, jejich záznamů na nosičích, uměleckých projektů a dalších aktivit ohodnocených podle celostátně platné metodiky Registru uměleckých výstupů.)

***Matematická gramotnost ve vzdělávání:*** 4 recenzované články (z toho dva v anglickém jazyce)

2 konference (aktivní účast)

zapojení do výzkumného projektu

***Pedagogika:*** publikace (odborná kniha, článek...)

aktivní účast na vědecké konferenci

recenze

zapojení do výzkumného projektu

***Speciální pedagogika:*** publikace (odborná kniha, článek...)

aktivní účast na vědecké konferenci

recenze

zapojení do výzkumného projektu

umělecký výstup (max. 20 kreditů)

***Výtvarná pedagogika*** 5 odborných studií či kapitol

***(teorie výtvarné výchovy a tvorby):*** 3 recenze odborné literatury nebo významných výstav

3 odborné konference - z toho jedné zahraniční - (aktivní účast)

zapojení do výzkumného projektu (hlavní řešitel či spoluřešitel)

(Ekvivalentem publikačních výstupů mohou být umělecké aktivity podle platné celostátní metodiky *Registru uměleckých výstupů*.)