



Výběrové řízení na poskytnutí finančních prostředků pro realizaci tvůrčího volna na PdF UP pro letní semestr 2025/2026

Úvod

V rámci tohoto sdělení jsou blíže upraveny podmínky podávání a projednávání žádostí akademických pracovníků Pedagogické fakulty UP o poskytnutí tvůrčího volna upravené zněním vnitřní normy PdF UP č. PdF-B-22/03.

Výběrové řízení

Pro letní semestr akademického roku 2025/2026 je vypsáno výběrové řízení dle čl. 3 odst. 1 na poskytnutí finanční podpory pro nejvýše dva akademické pracovníky pro realizaci tvůrčího volna. Finanční podpora při plném pracovním úvazku akademického pracovníka je přidělena pracovišti, na němž vybraný akademický pracovník působí, a činí za jednoho pracovníka nejvýše 90 000,- Kč/6 měsíců. Podpora je určena na zajištění adekvátní náhrady za zaměstnance po dobu, po kterou je tvůrčí volno realizováno. Tvůrčí volno trvá tři až šest měsíců a začíná 1. února 2026 (viz čl. 2 odst. 4 a 5 normy).

Tvůrčí volno

O tvůrčí volno je možno dle čl. 2 odst. 3 normy žádat pro následující účely:

- podpora dalšího kvalifikačního růstu odborných asistentů a docentů;
- podpora vědecko-výzkumné a publikační činnosti;
- podpora tvůrčího pobytu pracovníka na některé ze školských, výzkumných, uměleckých, komerčních či průmyslových institucí v zahraničí.

Tvůrčí volno je dle čl. 2 odst. 3 normy určeno zejména:

- pro dokončení přípravy k zahájení kvalifikačního řízení (například za účelem dokončení habilitační práce či vytvoření předpokladů pro řízení ke jmenování profesorem);
- za účelem vytvoření významného vědeckého či pedagogického výsledku;
- pro výjezd do zahraničí, kde zaměstnanec načerpá zkušenosti a poznatky zásadní pro jeho další odborný rozvoj a jeho působení na PdF UP.

Příhlášky a postup projednání žádostí

Příhlášky se odevzdávají v tištěné podobě na patřičném formuláři (viz čl. 4 odst. 3, písm. a) až f) a Příloha č. 1) **do 12. prosince 2025** k rukám Mgr. Kateřiny Dvořákové z Oddělení pro vědu, výzkum a doktorská studia PdF UP v Olomouci. Přílohy k žádosti lze odevzdat v tištěné nebo v elektronické podobě. O poskytnutí tvůrčího volna rozhoduje děkan PdF UP, a to s ohledem na odůvodnění žádosti (zejm. plánované cíle, činnosti a výstupy) a aktuální situaci a strategické potřeby příslušného pracoviště, resp. PdF UP.

Doporučené přílohy žádosti dle čl. 4 odst. 4, písm. a) a b) plně dokladují popsaná kritéria pro posouzení žádosti v rámci konkrétního účelu čerpání volna, přičemž životopis se dokládá ve všech případech. Dle čl. 5 odst. 5 může být na realizaci cílů tvůrčího volna žadateli poskytnuta další finanční podpora. O poskytnutí takové finanční podpory rozhoduje děkan fakulty na základě žádosti žadatele.

Související ustanovení

- Poskytnutí podpory (tvůrčí volno, poskytnutí další finanční podpory) není nárokové.
- Podmínkou poskytnutí podpory dle normy je uzavření dohody o odpovědnosti za splnění cílů tvůrčího volna žadatelem.

Kritéria pro posouzení žádostí

Kritéria pro výběr žadatele o **tvůrčí volno na podporu dalšího kvalifikačního růstu** odborných asistentů a docentů:

- cíle, plán činností a výstupů tvůrčího volna;
- úroveň splnění kritérií, požadavků a náležitostí pro habilitační řízení / řízení ke jmenování profesorem univerzity, na které bude žadatel řízení podstupovat;
- anotace habilitační práce či monografie;
- specifikace aktuálního stavu práce, přičemž se doporučuje podávat žádost v takovém stadiu rozpracovanosti příslušné práce, která umožní žadateli její dopracování v období poskytnutého tvůrčího volna.

Kritéria pro výběr žadatele o **tvůrčí volno na podporu vědecko-výzkumné či publikační činnosti**:

- cíle, plán činností a výstupů tvůrčího volna;
- přínos pro rozvoj či inovace vědního oboru nebo přínos pro rozvoj a inovace vzdělávání – kritérium společenské relevance či přínosu k poznání;
- význam plánovaných činností a výstupů tvůrčího volna pro žadatele i pro jeho pracoviště na PdF UP;
- anotace připravované publikace, nebo stupeň rozpracování textu, na jehož základě se žadatel o přidělení finančních prostředků uchází;
- závazné zařazení publikace do edičního plánu vydavatelství, s nímž uchazeč spolupracuje;
- zapojení do projektu, jehož je vědecko-výzkumná a publikační činnost předmětem.

Kritéria pro výběr žadatele o tvůrčí volno na podporu **tvůrčího pobytu pracovníka** na některé ze vzdělávacích, výzkumných, uměleckých, komerčních či průmyslových institucí v zahraničí:

- popis cílů, plánu činností a výstupů tvůrčího volna;
- popis významu plánovaných činností a výstupů tvůrčího volna pro žadatele i pro jeho pracoviště na PdF UP;
- přínos pro rozvoj či inovace vědního oboru nebo přínos pro rozvoj a inovace vzdělávání – kritérium společenské relevance či přínosu k poznání;
- přijetí na danou školskou, výzkumnou, uměleckou, komerční či průmyslovou instituci v zahraničí.

doc. Mgr. Michaela Hřivnová, Ph.D., v. r.
proděkanka pro vědu, výzkum a doktorská studia